

فقہ حنفی کے بارے اہم مسائل کے متعلق

چالیس احادیث

مؤلف

مفتی محمد جاوید قاسمی سہارنپوری

سابق معین المدینین دارالعلوم دیوبند
استاذ حدیث جامعہ بدرالعلوم گدھی دولت



مَدَامُ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

ناشر

فہرست مضامین

- (۱) عرض ناشر: جناب مولانا مفتی مجاہد الاسلام صاحب قاسمی ۴
- (۲) تقریظ: حضرت مولانا مفتی عبداللہ صاحب معروفی ۵
- (۳) پیش لفظ ۶
- (۴) نماز میں آمین آہستہ کہنے کا حکم ۸
- (۵) نماز میں رفع یدین کا حکم ۹
- (۶) مقتدی کے لئے امام کے پیچھے قراءت کرنے کا حکم ۱۱
- (۷) وتر میں تین رکعت ۱۲
- (۸) دو نمازیں ایک ساتھ پڑھنے کا حکم ۱۳
- (۹) تشهد میں بیٹھنے کا مسنون طریقہ ۱۶
- (۱۰) تراویح میں بیس رکعات ۱۸
- (۱۱) نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں؟ ۲۰
- (۱۲) نماز جنازہ میں ”فاتحہ“ پڑھنے کا حکم ۲۱
- (۱۳) سرؤ حنا پ کر نماز پڑھنے کا حکم ۲۳
- (۱۴) ڈاڑھی کہاں تک رکھنے کا حکم ہے؟ ۲۵
- (۱۵) ایک شخص میں دی گئی تین طلاقیں کا حکم ۳۰

عرض ناشر

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَنَحْمَدُہٗ اَلَا مَزِيْدٌ لَّہٗ وَ الصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ لَا یَبْقٰی بَعْدُہٗ۔

اللہ رب العزت کا بے پایاں انعام و احسان ہے کہ اس نے قرآن و سنت کی حفاظت کے لئے ہر دور میں رجال کا رکن منتخب فرمایا، اور علماء امت نے متعدد موضوعات پر مشتمل چھل حدیث کے مجموعے مرتب کئے اور حفظ حدیث کی فضیلت حاصل کی ہے۔ پیش نظر ”رسالہ چھل حدیث“ اپنی مثال آپ ہے اس کی افرا دیت بے نظیر ہے، دور حاضر میں جب کہ امت کو بنیادی مسائل سے متعلق احادیث تک کا علم نہیں ہے، ایسے میں یہ مختصر رسالہ بے حد مفید ہے، اگر باشعور افراد اور طلباء مدارس کو یہ احادیث یاد رہیں تو انشاء اللہ بہت ہی مفید ثابت ہوگا، نیز مساجد میں بھی کسی نماز کے بعد ایک ایک حدیث پڑھ کر سنادی جائے تو عوام کو مسائل کے سمجھنے میں اطمینان قلب حاصل ہوگا۔

بہت ہی قابل مبارک باد ہیں صدیق مكرم، صاحب السعادة جناب مولانا مفتی جاوید صاحب قاضی زید فضلہ استاد حدیث جامعہ بدر العلوم، گزشتہ دور کی کہ انہوں بڑی عرق ریزی کے ساتھ یہ مجموعہ مرتب فرمایا، اور اعلیٰ علماء سے داود تحسین حاصل کیا، مفتی صاحب موصوف نے اس گراں مایہ رسالہ کی اشاعت کا موقعہ مدرسہ عربیہ علوم القرآن، گنگوڑا اندھرا پردیش کو عنایت فرما کر حدیث پاک کی خدمت کا ایک سہرا موقع دیا ہے۔ اللہ رب العزت اس خدمت کو قبول فرمائے، اور مزید توفیق عطا فرمائے۔ نیز اس کتاب کو مولف محترم اور معاونین کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین۔ خط

(مفتی) محمد عابد الاسلام قاضی

قادم مدرسہ عربیہ علوم القرآن، گنگوڑا۔ (اے، پی)

Best Urdu Books

تقریظ

حضرت الاستاذ مولانا مفتی عبداللہ صاحب معروفی دامت برکاتہم

استاذ شعبہ تخصص فی الحدیث دارالعلوم دیوبند

حامداً و مصلحاً و مصلحاً۔ و بعد! اس میں شبہ نہیں کہ فروعی مسائل میں اختلاف دو صحابہ سے چلا آ رہا ہے، اور یہ اختلاف بے شک امت کے لیے باعث رحمت ہے، بشرطیکہ اختلاف صرف اختلاف کی حد تک رہے، شقاق و نزاع کی شکل اختیار نہ کرے، فقہائے مجتہدین اور ان کے تابعین کے باہمی اختلافات چوں کہ تعدد واداء، تعدد و سنت یا نص نہی میں قواعد عربیت اور دلالت بیان وغیرہ کے مختلف تقاضوں کی بنیاد پر ہوئے ہیں، نیز اللہ تعالیٰ کی رحمت اور فضل ان کے شامل حال رہا، اس لیے ان کے آپسی اختلافات ایک دوسرے سے دوری و نفرت اور تضلیل و تفسیق کا سبب نہیں بنے۔

اس کے برعکس جن گروہوں میں گروہی عصیت اور رحمت خداوندی سے محرومی رہی، انہوں نے جانب مخالف میں کھلی اور واضح دلیل ہونے کے باوجود ایک دوسرے کی تضلیل و تفسیق؛ بلکہ تکفیر تک سے دریغ نہیں کیا، اس وقت فرقہ غیر مقلدین اپنے تہمات عمل بالحدیث میں کچھ ایسا بنے خود ہے کہ اسے ساری امت گمراہ اور حدیث نبوی کی دشمن نظر آ رہی ہے، جب کہ تمام ائمہ مجتہدین نے اپنے لغوی مسائل کا مد اور قرآن و حدیث کی کسی نہ کسی نص یا عمل متواتر پر رکھا ہے۔

اس وقت جن اختلافی مسائل کو اس فرقہ نے امت میں انتشار پیدا کرنے کے لیے منتخب کیا ہے اور ان کے متعلق شور مچاتے ہیں کہ ان میں حنفیہ کا موقف حدیث کے خلاف ہے ایسے بارہ مسائل کا انتخاب کر کے عزیز محترم جناب مولانا مفتی محمد جاوید صاحب قاضی استاذ حدیث جامعہ بدرالعلوم گزہمی دولت نے احادیث شریفہ کا ایک آسان فہم مجموعہ ترتیب دیا ہے، اور ان احادیث کی تحقیق و تخریج کے ساتھ متعلقہ مسائل پر دلالت اور اس کی نوعیت کو بھی اچھی طرح واضح فرمایا ہے۔

امید ہے کہ اس رسالہ سے طلبہ مدارس، پڑھ لکھے عوام؛ بلکہ حضرات اہل علم کو نفع پہنچے گا، اور متعلقہ مسائل میں خط فہمی کے ازالہ کے لیے یہ رسالہ مفید و معاون ثابت ہوگا۔ اللہ تعالیٰ اس کو قبولیت عامہ سے سرفراز فرمائے اور مؤلف زید مجدہ کو دوزخ میں بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ حفظ

(مفتی) عبداللہ معروفی

خادم تدريس دارالعلوم دیوبند

۱۸ / رمضان المبارک ۱۴۳۳ھ

پیش لفظ

اس کتابچے میں فقہ حنفی کے بارہ اہم مسائل (جن کی فہرست شروع میں دے دی گئی ہے) کے متعلق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی چالیس احادیث جمع کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے، اس جمع و ترتیب کے بنیادی طور پر درج مقصد پیش نظر ہیں:

۱۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا پاک ارشاد ہے:

”مَنْ حَفِظَ عَلَيَّ أَقْبَىٰ أَرْبَعِينَ خَلِيلًا مِنْ أَقْرَبٍ دِينَهَا، يَتَخَذَ اللَّهُ تَعَالَىٰ قَوِيًّا، وَ كُنْتُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ضَالِفًا وَ شَاحِدًا“ (شعب الایمان بتقی، حدیث نمبر ۱۵۹۷) (۱)

ترجمہ: جو شخص میری امت کے لیے ان کے دینی امور کے متعلق چالیس احادیث محفوظ کرے گا، اللہ تعالیٰ اس کو فقہ بنا کر اٹھائے گا، اور میں قیامت کے روز اس کے لیے شفا دے گا اور گواہ بنوں گا۔
ہندو کی دیرینہ تناسخ کی امور دینیہ کے متعلق چالیس احادیث جمع کر کے اس فضیلت کو حاصل کیا جائے، مزید نظر کتابچہ اسی آرزو کی تکمیل کی ایک ادنیٰ کوشش ہے۔

۲۔ غیر مقلدین کی جماعت اس وقت اپنی تمام تر فتنہ ساز مانیوں کے ساتھ پوری دنیا میں سرگرم ہے اور حدیث پر عمل کے عنوان سے سادہ لوح عوام اور کم پڑھے لکھے طبقے کو گمراہ کرنے کی ناکام کوشش میں مصروف ہے۔ یہ لوگ نہ صرف خود چند احادیث پر عمل کرتے اور باقی احادیث سے صرف نظر کرتے ہیں؛ بلکہ عام مسلمانوں کو اس دھوکے اور فریب میں مبتلا کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ فقہ حنفی احادیث کے خلاف ہے اور اس میں احادیث نبویہ پر رائے اور قیاس کو ترجیح دی گئی ہے؛ حالانکہ یہ مراسم غلط اور خلاف واقعہ ہے۔

اس فتنے کی گمراہیوں سے بچاؤ کے لیے ہمارے اکابر علماء نے جو مختلف تدابیر پیش کی ہیں ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ فقہی مسائل سے متعلق کچھ احادیث منتخب کر کے طلبہ کو زبانی یا دکرانی جائیں، چنانچہ فدائے ملت حضرت مولانا سید اسعد صاحب مدنی نور اللہ مرقدہ نے تحفۂ سنت کا تفسر منصفہ ۲، ۳/۱ ص ۲۰۰ میں اپنے خطبہ صدارت میں فرمایا تھا:

”مدارس و مکاتب کے ذمہ داروں کو نصاب تعلیم میں کچھ منتخب احادیث جن کا تعلق فقہی

(۱) اس حدیث کو [الفاظ کے تھوڑے فرق کے ساتھ] امام بتقی نے ”شعب الایمان“ (رقم: ۲۵۹۶، ۱۵۹۷) میں حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ سے، ابن ماجہؒ نے ”جامع بیان العلم“ (رقم: ۲۰۵۰، ۲۰۵۱) میں حضرت ابن عمرؓ، حضرت انسؓ اور حضرت ابن عباسؓ سے، امام ابو نعیمؒ نے ”علیہ الاولیاء“ (۱۸۹/۳) میں حضرت ابن مسعودؓ سے اور ابن عباسؓ کے ”مجموع ابن عباسؓ“ (رقم: ۳۱۶) میں حضرت ابوالسید خدریؓ سے روایت کیا ہے۔

مسائل سے ہو ضرور شامل کرنا چاہئے، ان احادیث کو طلبہ زبان یا دکر میں اور ان کے ترجمہ و معنی سے بھی واقف ہوں، تاکہ ان کو شروع ہی سے یہ احساس ہو کہ جس مذہب کی وہ تقلید کرتے ہیں اس کی بنیاد کتاب و سنت پر ہے۔“ (۱)

اسی بنیادی مقصد کے پیش نظر اپنے احباب کے مشورے سے بندے نے چالیس احادیث کا یہ مجموعہ تیار کیا ہے، تاکہ ان احادیث کو یاد کر کے ہمارے طلبہ اس حقے کے مقابلے کے لیے تیار ہو سکیں۔ جن امور کا ترتیب کے دوران لحاظ رکھا گیا ہے وہ حسب ذیل ہیں:

۱۔ جن مسائل کو غیر مقلدین زیادہ اچھا لیتے ہیں صرف انہی کو لیا گیا ہے۔

۲۔ ہر مسئلے کے متعلق تمام احادیث کو جمع کرنے کا اہتمام نہیں کیا گیا، بلکہ صرف چند ایسی احادیث لانے کی کوشش کی گئی ہے جو قابل استدلال ہونے کے ساتھ ساتھ اس مسئلے کے متعلق صریح بھی ہوں۔

۳۔ ہر حدیث اعراب کے ساتھ لکھنے کے بعد، اس کا عام فہم ترجمہ دیا گیا ہے۔

۴۔ ہر حدیث کی مصادر اصرافیہ سے تخریج کا اہتمام کیا گیا ہے۔ حدیث کے ”صحیحین“ (بخاری و مسلم) دونوں یا ان میں سے کسی ایک میں مل جانے کی صورت میں دیگر کتب حدیث سے تخریج کا التزام نہیں کیا گیا، ایسے مواقع میں صرف ”صحیحین“ یا دونوں میں سے جس میں مطلوبہ حدیث ملے اسی سے تخریج پر اکتفا کیا گیا ہے۔ ”صحیحین“ کے بعد ”سنن اربعہ“ (ابوداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ) میں حدیث کے مل جانے کی صورت میں عموماً ”مسند احمد“ اور ”مسند رک حاکم“ کے علاوہ کسی دوسری کتاب کی طرف رجوع نہیں کیا گیا۔ اگر ”صحیحین“ اور سنن اربعہ میں حدیث منسلک ہو تو پھر عام سبب حدیث سے حدیث کی تخریج کا التزام کیا گیا ہے۔

۵۔ اگر فقہ کی تصریحات کی روشنی میں، ہر حدیث کا درجہ متعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۶۔ ایک مسئلے کے متعلق مطلوبہ احادیث لانے کے بعد حاشیہ میں ان کی ضروری تشریح کا التزام کیا گیا ہے۔ ”حدیث فطرت“ کی تشریح اختصار کے ساتھ حضرت الاستاذ مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری دامت برکاتہم کی کتاب: ”ڈاڑھی اور انبیاء کی سنتیں“ سے لی گئی ہے۔

اللہ تعالیٰ بندے کی اس حقیر کاوش کو شرف قبول عطا فرما کر، اس کے افادہ کو عام دہام فرمائے اور اسے بندے کے لیے سعادت دارین کا ذریعہ بنائے۔ (آمین)

محمد جاوید قاسمی غفرلہ

۱۳ / رمضان ۱۴۳۳ھ بروز منگل

(۱) غیر مقلدیت اسباب و مذاہرک ص: ۱۱۳، مؤلفہ: حضرت الاستاذ مفتی عبداللہ معرونی صاحب دامت برکاتہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نماز میں ”آمین“ آہستہ کہنے کا حکم

حدیث (۱): عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ وَائِلٍ، عَنْ أَبِيهِ: ”أَنَّهُ صَلَّى مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَلَمَّا بَلَغَ {غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ}، قَالَ: آمِينَ، وَأَخْفَى بِهَا صَوْتَهُ“۔ (مسند احمد ۳/۲: ۳۱۶، مستدرک حاکم ۲/۲۳۲، رقم: ۲۹۱۳، امام حاکم فرماتے ہیں: کہ اس کی سند صحیح ہے)

ترجمہ: علقمہ اپنے والد حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، جب آپ {غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} پر پہنچے، تو آپ نے ”آمین“ آہستہ آواز سے کہی۔

حدیث (۲): عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ”إِذَا قَالِ الْإِمَامُ {غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} فَقُولُوا: آمِينَ، فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَقُولُ: آمِينَ، وَإِنَّ الْإِمَامَ يَقُولُ: آمِينَ، لَمَنْ وَالَّذِي تَأْمِينُهُ تَأْمِينُ الْمَلَائِكَةِ خَفَرَهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ“۔ (مسند احمد ۲/۲۳۳، نسائی، رقم: ۹۲۸، دارمی، رقم: ۱۲۳۶، صحیح ابن حبان ۳/۳۶۹، رقم: ۱۸۰۱) (۱)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ جب امام {غَيْرِ الْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} کہے، تو تم ”آمین“ کہو، اس لئے کہ فرشتے بھی آمین کہتے ہیں، اور امام بھی ”آمین“ کہتا ہے، جس شخص کا ”آمین“ کہنا فرشتوں کے ”آمین“ کہنے کے موافق ہو گیا، اس کے سابقہ تمام گناہ بخش دیئے جائیں گے۔ (۲)

(۱) علامہ نیوی فرماتے ہیں: کہ اس کی سند صحیح ہے۔ (آثار اسنن ۱/۱۹۱)

(۲) ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر نمازی کے لئے خواہ وہ امام ہو یا مقتدی یا منفرد۔ {وَلَا الضَّالِّينَ} کے بعد ”آمین“ آہستہ کہنا سنت ہے۔ حضرت وائل بن حجر کی حدیث تو اس مسئلے میں بالکل صاف ہے، اور حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث بھی اسی پر دلالت کرتی ہے: کیوں کہ اگر ”آمین“ زور سے کہنے کا حکم ہوتا تو یہ کہنے

نماز میں رفع یدین کا حکم

حدیث (۳): عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ قَالَ: خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: "مَالِي أَرَأَيْكُمْ زَالِي أَيْدِيكُمْ كَأَنَّهَا أَذْنَابُ خَيْلٍ شَفِيفٍ، اسْكُنُوا إِلَى الصَّلَاةِ"۔ (صحیح مسلم، رقم: ۴۳۰)

ترجمہ: حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: حضور اکرم ﷺ ہمارے پاس تشریف لائے، تو آپ نے فرمایا کہ: "کیا بات ہے کہ میں تمہیں ایسے ہاتھ اٹھاتے ہوئے دیکھ رہا ہوں جیسے وہ بد کے ہوئے گھوڑوں کی دم ہوں، نماز میں سکون اختیار کرو"۔^(۱)

حدیث (۴): عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ: قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: أَلَا أَصْلَحِي بِكُمْ صَلَاةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَصَلُّوا، فَلَمْ يَزَفْغْ يَدَيْهِ إِلَّا فِي أَوَّلِ مَرَّةٍ۔

(ترمذی، رقم: ۲۵۷، امام ترمذی نے اس کو حسن کہا ہے، اور ابن حزم ظاہری نے "المعتمد بالانوار" (۳/۲) میں صحیح کہا ہے، ابن الترمذی کہتے ہیں: اس کے تمام روای صحیح مسلم کے راوی ہیں)

= کی ضرورت نہیں تھی کہ: "امام بھی آمین کہتا ہے"۔

اور رہا یہ سوال کہ حضرت وائل بن حجر کی ایک دوسری روایت میں صراحت ہے کہ "آپ نے آمین زور سے کہی؟" تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس میں آپ کا زور سے آمین کہنا تعلیم کی غرض سے تھا، آپ کا یہ مستقل عمل نہیں تھا، چنانچہ بعض روایات میں اس کی صراحت ہے، حضرت وائل فرماتے ہیں: "مَعَاذَ اللَّهِ إِلَّا نَعْلَمُنَا" میرا خیال ہے کہ آپ کا مقصد ہمیں تعلیم دینا تھا۔ (اعلاء السنن ۲/۲۵۵، ط: اشرفی دیوبند)

نیز حضرت عمر فاروق، حضرت علی اور حضرت عبداللہ بن مسعود بھی "آمین" آہستہ کہتے تھے۔ (طحاوی ۱/۹۹) (المعجم الکبیر، رقم: ۹۲۹)؛ بلکہ امام طبری فرماتے ہیں کہ "اکثر صحابہ اور تابعین کا یہی عمل تھا۔ (اعلاء السنن ۲/۲۵۵، ط: کراچی)، اور یہی علمائے احناف کا مذہب ہے۔

(۱) یہاں یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ اس حدیث میں سلام کے وقت ہاتھ اٹھانے کی ممانعت ہے، نہ کہ مطلق ہاتھ اٹھانے کی، جیسا کہ مسلم شریف میں عبید اللہ بن جعبہ کی روایت میں اس کی صراحت ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ دونوں حدیثیں الگ الگ ہیں، اور اگر ایک تسبیح کر لیں جب بھی یہ حدیث ترک رفع کی دلیل ہوگی، اس لئے کہ جب سلام کے وقت سکون مطلوب ہے، حالانکہ وہ نماز سے نکلنے کی حالت ہے، تو عین درمیان نماز میں سکون اس سے کہیں زیادہ مطلوب ہوگا۔ (اعلاء السنن ۳/۵۹-۵۷، ط: اشرفی دیوبند)

ترجمہ: علقمہ کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ: کیا میں تمہیں حضور اکرم ﷺ کی نماز جیسی نماز نہ پڑھاؤں؟ پھر انہوں نے نماز پڑھائی، اور سوائے پہلی مرتبہ (یعنی تکبیر تحریرہ) کے، کہیں ہاتھ نہیں اٹھائے۔

حدیث (۵): عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَمَرٍ قَالَ: زَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يَخَاضِيَ بِهِمَا [قَالَ يَغْضُضُهُمْ: خَذَوْ مِنْكُمُوه]، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَزْكِيَ وَيَغْدِمَا يَزْفَعُ زَأْمَهُ مِنَ الْمَرْكُوعِ لَا يَزِفُّهُمَا۔

(صحیح ابوداؤد، رقم: ۱۲۳۰، "صحیح ابوعوانہ" کی احادیث کا صحیح ہونا سب کو تسلیم ہے)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا جب آپ نماز شروع کرتے تو اپنے ہاتھ اٹھاتے، یہاں تک کہ ان کو مونڈھوں کے بالمقابل کر دیتے، پھر رکوع میں جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھانے کے بعد ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے۔

حدیث (۶): عَنْ النَّبَرِائِيِّ عَزَابٍ: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَذُنَيْهِ، ثُمَّ لَا يَغْوِذُ۔

(سنن ابوداؤد، رقم: ۷۳۹، یہ حدیث حسن ہے)

ترجمہ: حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو کانوں کے قریب تک اپنے ہاتھ اٹھاتے، پھر (پوری نماز میں) کہیں ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے۔^(۱)

(۱) حدیث ۳۰ سے حدیث ۶ تک تمام احادیث اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ نماز میں صرف تکبیر تحریرہ کے وقت ہاتھ اٹھانے کا حکم ہے، رکوع میں جاتے وقت یا رکوع سے اٹھتے وقت یا کسی اور موقع پر ہاتھ اٹھانے کا حکم نہیں۔

صحابہ میں سے حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت ابن مسعودؓ اور عمرو مشرہؓ اور تابعین کی ایک معتد بہ جماعت! مثلاً: ابراہیم نخعی، اسود، علقمہ، امام شعبی، عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ، قیس بن حازم وغیرہ بھی صرف تکبیر تحریرہ کے وقت ہاتھ اٹھاتے تھے۔ اور یہی علمائے احناف کا مذہب ہے۔ (ابو جزائف، لک: ۱/۲۰۲)

مقتدی کے لئے امام کے پیچھے قراءت کرنے کا حکم

حدیث (۷): عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ مَرْفُوعًا: إِذَا صَلَّيْتُمْ فَأَقْبِصُوا صُفُوفَكُمْ، ثُمَّ لِيُؤَمِّمْ أَحَدُكُمْ، فَإِذَا تَكَبَّرَ فَكَبِّرُوا، فَإِذَا قَالَ {غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ}، فَقُولُوا: آمِينَ... وَعَنْ قَتَادَةَ: "وَإِذَا قَرَأَ الْقَائِمُ"۔

(صحیح مسلم، رقم: ۴۰۴، مسند احمد ۳/۳۱۵، امام احمد اور حافظ ابن حجر نے اس حدیث کو صحیح کہا)

(۱) ہے

ترجمہ: حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ: "جب تم نماز پڑھنے کا ارادہ کرو تو اپنی صفیں سیدھی کرلو، پھر تم میں سے کوئی امامت کرے، جب امام تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو، اور جب وہ {غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ} کہے، تو تم آمین کہو۔ اور حضرت قتادہ کی سند سے یہ زیادتی بھی مروی ہے کہ: "جب امام قراءت کرے تو تم خاموش رہو"۔

حدیث (۸): عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "إِنَّمَا يُجْعَلُ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ، فَإِذَا تَكَبَّرَ فَكَبِّرُوا، وَإِذَا قَرَأَ الْقَائِمُ فَاقْبِصُوا، وَإِذَا قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا: اللَّهُمَّ زَيِّنَا لَكَ الْخَيْرَ"۔

(نسائی، رقم: ۱۰۹۲۲، ابن ماجہ، رقم: ۸۳۲، امام مسلم نے "صحیح مسلم" (۱/۱۷۴) میں اس کو صحیح کہا ہے، نیز امام احمد، امام طبری اور ابن جریر طاہری نے بھی اس کو صحیح کہا ہے) (۲)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: "امام کو صرف اسی لئے بتایا گیا ہے تاکہ اُس کی اقتداء کی جائے، جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو، اور جب قراءت کرے تو تم خاموش رہو، اور جب "سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ" کہے تو تم

(۲) اعلام السنن ۳/۱۵

(۱) فتح الباری ۲/۲۰۱، الجوزی، رقم: ۱۵۳

نوٹ: "وَإِذَا قَرَأَ الْقَائِمُ" کی روایت میں ابو خالد متفق نہیں ہے جیسا کہ بعض حضرات کا خیال ہے؛ بلکہ ابو سعد محمد بن سعد شیبلی ان کے متابع موجود ہیں، امام نسائی نے انھوں کے طریق سے اس حدیث کی تخریج کی ہے۔

”اللَّهُمَّ زَيِّنَا لَكَ الْحَمْدَ“ کہو۔

حدیث (۹): عَنْ جَابِرٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: كُلُّ مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقَرَأَ لَهُ لَهُ قُرْآنًا (معنف ابن ابی شیبہ، رقم: ۳۸۲۳، موطا امام محمد: ۹۸، رقم: ۱۲۵، ۱۱ کی سند صحیح ہے) (۱)

ترجمہ: حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ: ”ہر وہ شخص جس کے لئے کوئی امام ہو تو امام کی قراءت اس کے لئے کافی ہے“ (یعنی اسے الگ سے قراءت کرنے کی ضرورت نہیں)۔

حدیث (۱۰): عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: ”كَفَيْكَ قِرَاءَةَ الْإِمَامِ خَافَتْ أَوْ جَهَرَ“ (سنن الدارقطنی، رقم: ۱۲۵۲، اس حدیث کی سند حسن ہے) (۲)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ: ”تمہارے لئے امام کی قراءت کافی ہے، خواہ وہ آہستہ قراءت کرے یا زور سے۔“ (۳)

وتر میں تین رکعات

حدیث (۱۱): عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ لَا يَسْلِمُ لِي زَعَمَتِي الْوُتْرَ۔

(۱) الجوهري، ص: ۱۵۳، جملة القاري ۸۶/۳

(۲) دیکھئے: اعلاء السنن ۹۳/۴

(۳) یہ چاروں احادیث [حدیث ۷ سے حدیث ۱۰ تک] اصناف طور پر اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ مقتدی کے لئے حکم یہ ہے کہ وہ خواہ سری نماز ہو یا جہری۔ امام کے پیچھے قراءت نہ کرے، نہ سورہ فاتحہ پڑھے اور نہ کوئی دوسری سورت؛ بلکہ خاموش رہے، اس کے لئے امام کی قراءت کافی ہے۔

خلفائے راشدین بھی امام کے پیچھے قراءت کرنے سے منع کرتے تھے۔ (معنف عبدالرزاق، رقم: ۲۸۱۰) عامر شیبی کہتے ہیں کہ: میں نے ستر بدی صحابہ کو پایا ہے وہ سب امام کے پیچھے قراءت کرنے سے منع کیا کرتے تھے۔ (روح المعانی ۱۵۲/۹) اور بھی علما احناف کا مذہب ہے۔

(۴) حاکم کہتے ہیں کہ: یہ حدیث شیعین کی شرط پر صحیح ہے اور امام زہبی نے بھی حاکم کی موافقت کی ہے۔

(نسائی، رقم: ۱۶۹۹، مستدرک حاکم / ۱، ۳۰۴، رقم: ۱۱۳۹۰) (۴)

وَلَفِي رَوَايَةٍ عَنْهَا: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُؤْتِي بِثَلَاثٍ، لَا يَسْلِمُ إِلَّا فِي آخِرِ هَوْنٍ۔

(مستدرک حاکم / ۱، ۳۰۴، رقم: ۱۱۳۹۰) (۱)

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ: رسول اللہ ﷺ وتر کی دو رکعتوں پر سلام نہیں پھیرتے تھے۔

اور ایک دوسری روایت میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ: رسول اللہ ﷺ تین رکعت وتر پڑھتے تھے، اور ان کے آخری میں سلام پھیرتے تھے۔

حدیث (۱۲): عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ أَلْفِي الْوُثْبِ بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى، وَفِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ يَقُولُ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ، وَفِي الثَّالِثَةِ يَقُولُ هُوَ اللَّهُ أَخَذَ، وَلَا يَسْلِمُ إِلَّا فِي آخِرِ هَوْنٍ۔۔۔ (نسائی، رقم: ۱۷۰۲) (۲)

ترجمہ: حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ: رسول اللہ ﷺ وتر (کی پہلی رکعت) میں {سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى}، دوسری رکعت میں {قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ} اور تیسری رکعت میں {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَخَذَ} پڑھتے تھے، اور ان کے صرف آخری میں سلام پھیرتے تھے۔

حدیث (۱۳): عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ أَلْفِي الْوُثْبِ بِسَبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الْأَعْلَى، وَ {قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ}، وَ {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَخَذَ} فِي رَكْعَتَيْنِ وَرَكْعَةٍ۔ (ترمذی، رقم: ۳۶۲۳، نسائی، رقم: ۱۷۰۳، ابن ماجہ، رقم: ۱۱۷۲) (۳)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

(۱) اس حدیث کو امام حاکم بطور مستحب دلائے ہیں، اور امام ذہبی نے اس پر سکوت اختیار کیا ہے، واللہ اعلم بحقیقۃ حدیث حسن ہے۔ (اعلاء السنن ۶/۳۰)

(۲) علامہ عراقی فرماتے ہیں کہ: اس کی سند صحیح ہے۔ (اعلاء السنن ۶/۳۲) اور علامہ شوکانی نے ”نیل الاوطار“ (۳/۳۸، حیرت) میں لکھا ہے کہ: اس کے تمام راوی ثقہ ہیں سوائے عبدالعزیز بن خالد کے، کہ وہ مقبول راوی ہے۔

(۳) امام نووی فرماتے ہیں کہ: اس کی سند صحیح ہے، اور امام عراقی نے بھی اس کو صحیح کہا ہے۔ (اعلاء السنن ۶/۳۱)

وتر میں {سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى}، {قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ} اور {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} ایک ایک رکعت میں پڑھتے تھے۔

حدیث (۱۳): عَنْ الشَّعْبِيِّ قَالَ: سَأَلْتُ ابْنَ عُمَرَ وَابْنَ عَبَّاسٍ كَيْفَ كَانَ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِاللَّيْلِ؟ فَقَالَا: فَلَمَّا عَشِرَ سَجْدَةً، فَمَنْ، وَلَوْ بِرِثْلَيْ، وَرَكْعَتَيْنِ بَعْدَ الْفَجْرِ۔ (نہجی ۱/۶۵، اس کے تمام راوی ثقہ ہیں) (۱)

ترجمہ: شعبی کہتے ہیں کہ: میں نے حضرت ابن عمر اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے معلوم کیا کہ آپ ﷺ رات میں کتنی رکعت پڑھتے تھے؟ تو دونوں نے فرمایا کہ: حیرہ رکعت: آٹھ رکعت (تہجد کی)، اور تین رکعت وتر پڑھتے تھے، اور دو رکعت فجر کے بعد (یعنی فجر کی سنتیں)۔ (۲)

دو نمازیں ایک ساتھ پڑھنے کا حکم

حدیث (۱۵): عَنْ أَبِي قَتَادَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمِ كُفْرٌ يَنْطَلِقُ إِلَّا مَا تَفَرَّقَ عَلَى مَنْ لَمْ يَضِلْ حَتَّى يَجِيئَ زُفْتُ الصَّلَاةِ الْآخِرَى۔

(۱) اعلام السنن ۶/۴۵

(۲) یہ چاروں احادیث [حدیث ۱۱ سے حدیث ۱۴] تک اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ وتر کی تین رکعات ہیں، اور حدیث ۱۲، ۱۱ صاف طور پر اس پر بھی دلالت کرتی ہیں کہ تینوں رکعات ایک سلام سے پڑھی جائیں گی۔ حضرت عمر فاروقؓ، حضرت ابن مسعودؓ اور حضرت انسؓ بھی وتر تین رکعت ایک سلام سے پڑھتے تھے۔ ابوالعالیہ کہتے ہیں کہ: "میں صحابہ کرام نے اس بات کی تعلیم دی کہ وتر کی نماز مغرب کی نماز کے ساتھ ہے، محض اتنا فرق ہے کہ ہم وتر کی تیسری میں بھی قراءت کرتے (سورت ملائے) ہیں، یہ بات کا وتر ہے اور دو (یعنی نماز مغرب) دن کا وتر ہے۔"

ابوالزاہد کہتے ہیں کہ: "مہینے کے فقہاء سب اور دیگر مشائخ مدینہ سے ہم نے یہ محفوظ کیا ہے کہ وتر کی تین رکعت ہیں، ان میں سے آخری رکعت کے علاوہ کسی اور رکعت میں سلام نہیں پھیرا جائے گا۔" اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں اہل مدینہ کا اس پر اجماع ہو چکا تھا۔ (اعلام السنن ۶/۳۶)

(صحیح مسلم، رقم: ۶۸۱)

ترجمہ: حضرت ابولہدہ رضی اللہ عنہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ: "تیند میں کوتاہی نہیں ہے، کوتاہی تو اس شخص کی جانب سے ہے جو نماز نہ پڑھے یہاں تک دوسری نماز کا وقت آجائے۔"

حدیث (۱۶): عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي الصَّلَاةَ لَوْ قُبِلَ، إِلَّا بِجَمْعٍ وَعَزْفَانٍ۔ (نسائی، رقم: ۳۰۱۳، یہ حدیث صحیح ہے)

ترجمہ: حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ: رسول اللہ ﷺ نماز وقت پر پڑھتے تھے، سوائے "مزدلفہ" اور "عرفہ" کے (کہ حج کے موقع پر آپ نے "مزدلفہ" میں مغرب اور عشاء اور "عرفہ" میں ظہر اور عصر ایک ساتھ پڑھی)۔^(۱)

حدیث (۱۷): عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي الشَّعْرِ يُؤَخِّرُ الظُّهْرَ وَيَقْدِمُ الْعَصْرَ، وَيُؤَخِّرُ الْمَغْرِبَ وَيَقْدِمُ الْعِشَاءَ۔ (طحاوی، ۹۷/۱، مسند احمد ۶/۱۳۵، یہ حدیث حسن ہے)^(۲)

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ: رسول اللہ ﷺ سفر میں ظہر کو مؤخر اور عصر کو مقدم کر کے پڑھتے تھے، اور مغرب کو مؤخر اور عشاء کو مقدم کر کے پڑھتے

(۱) یہ روایت "سنن ابوداؤد" (رقم: ۱۹۳۳) میں بھی صحیح سند کے ساتھ ہے، اس کے الفاظ یہ ہیں: مَا زِلْنَا نَسْمَعُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "إِذَا صَلَّيْتُ صَلَاةً إِلَّا لَوْ قُبِلَ، إِلَّا بِجَمْعٍ فَإِنَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ بِجَمْعٍ، وَصَلَّى صَلَاةَ الضُّحَى مِنْ الْغَدِ قَبْلَ رَفِيعَةٍ" میں نے رسول اللہ ﷺ کو کوئی بھی نماز بے وقت پڑھتے ہوئے نہیں دیکھا سوائے "مزدلفہ" کے، کہ آپ نے "مزدلفہ" میں مغرب اور عشاء کو ایک ساتھ پڑھا، اور اگلے دن صبح کی نماز اس کے وقت (یعنی روزانہ جس وقت پڑھنے کا معمول تھا اس سے کچھ) پہلی پڑھی۔: صراحدین انبائی نے بھی "نسائی" اور "ابوداؤد" دونوں کی روایتوں کو صحیح کہا ہے۔

(۲) آسان سنن ۴/۷۳، نیز علامہ عینی فرماتے ہیں کہ: اس کی سند حسن اور عمدہ ہے۔ (تحف الافکار ۲/۴۱۳، ط: دیوبند)
(۳) یعنی ظہر کو آخر وقت میں اور عصر کو اول وقت میں پڑھتے تھے اور اسی طرح مغرب کو آخر وقت میں اور عشاء کو اول وقت میں پڑھتے تھے۔ اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر کوئی عذر ہو تو جمع صوری کرنا جائز ہے۔

تھے۔ (۲)

حدیث (۱۸): عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: "مَنْ جَمَعَ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ مِنْ غَيْرِ غَدْرٍ لَقَدْ آتَى بَأْتَانِ ابْنِ الْكَبَابِ"۔ (ترمذی، رقم: ۱۸۸) (۱)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ: "جس شخص نے بلا غدر و نمازیں ایک ساتھ پڑھی اس نے گناہ کبیرہ کیا۔" (۲)

تشہد میں بیٹھنے کا مسنون طریقہ

حدیث (۱۹): عَنْ وَائِلِ بْنِ حُبَيْرٍ قَالَ: قَدِمْتُ الْمَدِينَةَ، فُلْتُ: لَا نَظْرَنَ إِلَى صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَلَمَّا جَلَسَ يَغْنِي لِلتَّشَهُّدِ، افْتَرَشَ رِجْلَهُ الْيَسْرَى وَوَضَعَ يَدَهُ الْيَسْرَى يَغْنِي عَلَى فُجْدِهِ الْيَسْرَى وَنَصَبَ رِجْلَهُ الْيُمْنَى۔

(ترمذی، رقم: ۲۹۳) امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن صحیح ہے اور اکثر علماء کا اسی پر عمل ہے)

(۱) امام ترمذی فرماتے ہیں کہ اس کی سند میں ضعیف حسین بن قیس ہے اور وہ محدثین کے نزدیک ضعیف ہے، امام احمد وغیرہ نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ لیکن اس کے برخلاف امام حاکم نے بھی "مستدرک" (۱/۲۷۵، رقم: ۱۰۲۰) میں اس حدیث کی تخریج کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ: ضعیف حسین بن قیس ثقہ ہے۔ نیز ضعیف کے متعلق ابو نعیم نے شیخ صدوق کہا ہے جو توثیق کے الفاظ میں سے تھا۔

علاوہ ازیں اس کا ایک موقوف شاہد بھی موجود ہے جو حکماء مرفوع ہے، ابو العالیہ کہتے ہیں کہ: حضرت عمر فاروقؓ نے حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ کو لکھا کہ: "بلا غدر و نمازیں ایک ساتھ پڑھنا گناہ کبیرہ ہے۔"۔ (مصنف عبد الرزاق، رقم: ۲۰۳۵) اس کے تمام راوی صحیح کے راوی ہیں۔ اس پوری تفصیل کو سامنے رکھ کر روٹوں کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ یہ حدیث اگر صحیح نہیں تو کم از کم حسن ضرور ہے۔

(۲) حدیث ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸ سے ثابت ہوتا ہے کہ ہر نماز کو اس کے وقت پر پڑھنا ضروری ہے، جمع تقدیم (یعنی وقت سے پہلے نماز پڑھنا) کسی بھی صورت میں جائز نہیں، اور جمع تاخیر (یعنی نماز کو مؤخر کر کے دوسرے وقت میں پڑھنا) اور جمع صوری (ایک نماز کو اس کے آخری وقت میں اور دوسری نماز کو اس کے ابتدائی وقت میں پڑھنا) اگر کوئی معقول غدر ہو تو جائز ہے اور عام حالات میں جائز نہیں۔

توجہ: حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ: میں حدیث آیا تو میں نے (اپنے دل میں) کہا کہ میں ضرور حضور ﷺ کی نماز دیکھوں گا، (میں نے دیکھا کہ) جب آپ شہد کے لئے بیٹھے تو آپ نے بایاں پیر بچھالیا اور بایاں ہاتھ بائیں ران پر رکھ لیا، اور دایاں پیر کھڑا کر لیا۔ (۱)

حدیث (۲۰): عَنْ عَائِشَةَ - طَيِّحَةَ حَدِيثِ طَوِيلٍ - : كَانَ يَفْرُشُ رِجْلَهُ الْيَسْرَى وَيُنْصِبُ رِجْلَهُ الْيُمْنَى۔ (صحیح مسلم، رقم: ۳۹۸)

توجہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے ایک طویل حدیث میں مروی ہے کہ: آپ ﷺ (تعدہ میں) بایاں پیر بچھالیتے اور دایاں پیر کھڑا کر لیا کرتے تھے۔

حدیث (۲۱): عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ لَهِيَ غِيَاظُ الْفُتُوحِ وَالْقَزَازِكِ فِي الصَّلَاةِ۔ (مسند احمد ۳/۳۳۳، سنن بیہقی ۲/رقم: ۲۷۰، اس کے تمام درجہ صحیح کے راوی ہیں)

توجہ: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ: نبی اکرم ﷺ نے نماز میں اقواء اور قوزک سے منع فرمایا ہے۔ (۲)

حدیث (۲۲): عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو - طَيِّحَةَ حَدِيثِ طَوِيلٍ - : إِنَّمَا سَنَةُ الصَّلَاةِ: أَنْ تَنْصِبَ رِجْلَكَ الْيُسْرَى وَتَقْنِي رِجْلَكَ الْيَسْرَى۔ (صحیح بخاری، رقم: ۸۲) (۳)

(۱) یہ حدیث "شرح معانی الآثار" (۱/۱۵۲، ط: غزالی بک ڈپو یونٹ) اور "سنن سعید بن منصور" میں بھی صحیح سند کے ساتھ آئی ہے، اس میں یہ بھی ہے کہ "آپ بائیں پیر کو بچھالیں اس پر بیٹھ گئے"۔ (اعلاء السنن ۳/۹۲)

(۲) اقواء کی صورت یہ ہے کہ: کتے کی طرح دونوں گھٹنے کھڑے کر کے سرین زمین پر رکھ کر بیٹھے۔

تورک کی دو صورتیں ہیں: پہلی صورت یہ ہے کہ دایاں پیر کھڑا کر کے بایاں پیر اس کے نیچے سے دائیں جانب نکال دے اور سرین پر بیٹھے۔ یہ صورت حضرت ابو سعید ساعدیؓ کی روایت میں آئی ہے۔ دیکھئے: صحیح بخاری (رقم: ۸۳۸)۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ دونوں پیر دائیں جانب نکال دے۔ یہ صورت حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی حدیث میں آئی ہے۔ دیکھئے: صحیح مسلم (رقم: ۵۷۹)

(۳) اسی طرح کی ایک روایت "موطا امام مالک" (ص: ۳۰) میں عبد اللہ بن وہب سے نقل کی گئی ہے، اس میں تعدہ اخیرہ کی صراحت ہے: لہذا جو حضرات یہ کہتے ہیں کہ جن احادیث میں افتراش کا ذکر ہے وہ تعدہ اولیٰ کے ساتھ خاص ہیں، ان کا یہ قول سراسر غلط اور صحیح احادیث و آثار کے خلاف ہے۔

(۴) حدیث ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲ سے ثابت ہوتا ہے کہ مردوں کے لئے تعدہ میں - خواہ تعدہ اولیٰ ہو یا تعدہ ثانیہ - بیٹھنے

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما۔ ایک طویل حدیث میں۔ فرماتے ہیں کہ: نماز کا سنت طریقہ یہ ہے کہ تم اپنا دایاں پیر کھڑا کرو اور بایاں پیر موڑ لو (یعنی زمیں پر بچھا لو)۔ (۲)

تراویح میں بیس رکعات

حدیث (۲۳): عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ: "أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَلَّى ذَاتَ لَيْلَةٍ فِي الْمَسْجِدِ، فَصَلَّى بِصَلَاةِهِ نَاسٌ، ثُمَّ صَلَّى مِنَ الْقَابِلَةِ فَكَفَّرَ النَّاسُ، ثُمَّ اجْتَمَعُوا مِنَ اللَّيْلَةِ الْقَائِلَةِ أَوْ التَّوَابِعَةِ، فَلَمْ يَنْعَلِخْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَلَمَّا أَصْبَحَ قَالَ: قَدْ رَأَيْتُ الَّذِي صَنَعْتُمْ، وَلَمْ يَمْنَعْنِي مِنَ الْخُرُوجِ إِلَيْكُمْ إِلَّا أَنِّي خَشِيتُ أَنْ يُفْرَضَ عَلَيْنَا، وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ"۔ (صحیح بخاری، رقم: ۱۱۲۹)

ترجمہ: ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ: "رسول اللہ ﷺ نے ایک رات مسجد میں نماز پڑھی، تو کچھ اور لوگوں نے بھی آپ کی قدامت میں وہ نماز پڑھی، پھر اگلی رات آپ نے نماز پڑھائی تو لوگ اور زیادہ ہو گئے، پھر تیسری یا چوتھی رات میں لوگ اکٹھے ہوئے؛ لیکن آپ تشریف نہیں لائے، جب صبح ہوئی تو آپ نے (لوگوں سے) فرمایا کہ: "جو تم لوگوں نے (اس نماز کے متعلق اپنا شوق ظاہر) کیا میں نے اسے دیکھا، اور تمہارے

= کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ دایاں پیر کھڑا کر لے اور بایاں پیر بچھا کر اس پر بیٹھ جائے۔ البتہ اگر کسی عذر کی وجہ سے اس طرح بیٹھنا دشوار ہو تو پھر جس طرح سہولت ہو اس طرح بیٹھ سکتا ہے۔ اور جن احادیث میں تورک یا بیٹھنے کی کسی اور نیت کا ذکر ہے وہ عذر کی حالت پر محمول ہیں۔ اور یہی حکم اے احناف کا مذہب ہے۔

(۱) "ترغی" (رقم: ۸۰۶) میں صحیح حد کے ساتھ اسی طرح کی روایت حضرت ابو ذرؓ سے بھی مروی ہے، اس میں صراحت ہے کہ رمضان کے اخیر عشرہ میں آپ ﷺ نے ایک ایک دن جھوڑ کر تین دن تک یہ نماز پڑھائی۔ یہ دونوں روایتیں اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ رمضان میں آپ نے تین دن تراویح کی نماز جماعت کے ساتھ پڑھائی؛ لیکن ان تین دنوں میں آپ نے کتنی رکعات پڑھائیں؟ حافظ ابن حجر نے "فتح الباری" (۳/۱۶، ط: بیروت) میں، امام ابن تیمیہ نے اپنے "فتاویٰ" (۲/۲۷۲، مجمع الملک فہد) میں اور علامہ شوکانی نے "تلخیص الادوار" (۳/۶۶، مصر) میں لکھا ہے کہ: اس کی کوئی متعین تعداد ثابت نہیں۔ =

پاس آنے سے صرف یہ خوف مانع ہوا کہ کہیں یہ نماز تم پر فرض نہ کر دی جائے، یہ واقعہ رمضان میں پیش آیا۔^(۱)

حدیث (۲۴): عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ: "أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَصَلِّيَ لَيْلِي طَهْرٍ وَغُضَّافٍ لَيْلِي

= لیکن اگر اس بات کو پیش نظر رکھا جائے کہ حضرت عمر فاروقؓ کے زمانے میں تمام صحابہ کا میں رکعات تراویح پر اجماع ہو چکا ہے، تو فرق کے ساتھ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ آپ نے ان تین دنوں میں بھی تیس رکعات پڑھائی تھیں؛ کیوں کہ اگر آپ کا عمل میں رکعات کا نہ ہوتا تو حضرت عمرؓ (جو یقیناً ان لوگوں کے ساتھ ہوں گے جنہوں نے تین دن تک آپ ﷺ کے پیچھے تراویح پڑھی تھی) لوگوں کو حضرت ابی بن کعبؓ کی اقتداء میں تیس رکعات تراویح پڑھنے کا حکم نہ دیتے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ حضرت فاروق اعظمؓ نے اس کا حکم دیا اور حضرت ابی بن کعبؓ نے جماعت کے ساتھ لوگوں کو تیس رکعت تراویح پڑھائی، اس وقت صحابہ کثیر تعداد میں موجود تھے، حضرت عثمان، حضرت علی، حضرت ابن مسعود، ابن عباس، طلحہ، زبیر، معاذ بن جبل، ابی بن کعب اور دیگر مہاجرین و انصار رضی اللہ عنہم موجود تھے و سب نے حضرت عمر کی موافقت کی، ایک نے بھی انکار نہیں کیا۔ جو اس بات کی بین دلیل ہے کہ یہ سب حضرات جانتے تھے کہ حضور اکرم ﷺ کا عمل تیس رکعت تراویح پڑھنے کا تھا، اور آپ نے ان تین دنوں میں بھی تیس رکعت ہی پڑھائی تھی۔ اور یہی وجہ ہے کہ عہد فاروقی سے لے کر گزریزھ سو سال پہلے تک پوری امت مسلمہ تیس رکعت تراویح پڑھتی رہی اور کسی امام اور عالم نے بھی تیس سے کم کی بات نہیں کی، اور آج بھی بشمول حرم شریفین پوری دنیا میں اکثر مسلمان تیس رکعت ہی پڑھتے ہیں۔

اور اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے مان لیں کہ تیس رکعت تراویح آپ ﷺ سے ثابت نہیں؛ بلکہ یہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی سنت ہے اور تمام صحابہ نے انہی کی ہدایت پر اس پر عمل شروع کیا، تو بھی اس پر عمل کرنا پوری امت کے لئے ضروری ہے؛ کیوں کہ آپ ﷺ نے اپنی سنت کے ساتھ خلفائے راشدین کی سنت پر بھی عمل کرنے کا حکم دیا ہے، چنانچہ "سنن ابوداؤد" (رقم: ۳۶۰۷)، "جامع ترمذی" (رقم: ۲۶۷۶) اور "سنن ابن ماجہ" (رقم: ۳۲) میں آپ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: "عَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الْأَوَّلِينَ الْمُهَدِّدِينَ" میری سنت اور خلفائے راشدین کی سنت کا اتباع کرو۔ امام ترمذی فرماتے ہیں کہ: "یہ حدیث حسن صحیح ہے"۔ اور ایک دوسری حدیث میں حضرت حذیفہؓ آپ ﷺ کا یہ ارشاد نقل کرتے ہیں: "اِقْفُوا بِأَثَلَيْنِي مِنْ بَغْدَا: أَهْنِي بَنَكُو وَهَمَز" میرے بعد ابوبکر اور عمر کی پیروی کرو۔ (ترمذی، رقم: ۳۶۶۲) امام ترمذی فرماتے ہیں کہ: "یہ حدیث حسن ہے"۔ ان دونوں حدیثوں سے ثابت ہوتا ہے کہ جس طرح آپ ﷺ کی سنت واجب الاتباع ہے، اسی طرح خلفائے راشدین کی سنت کی پیروی بھی ضروری ہے۔

(۱) اس کے تمام راوی ثقہ ہیں سوائے ابراہیم بن عثمان کے، کہ وہ مختلف فیہ ہے، جمہور اس کو ضعیف کہتے ہیں جب =

غَيْرِ جَمَاعَةٍ عِشْرِينَ زَكَاةً وَالْوُفْرَ۔

(تہذیب کبیر، رقم: ۱۴۱۰۲، مصنف ابن ابی شیبہ، رقم: ۷۷۷۳، سنن بیہقی ۲/ رقم: ۳۲۸۶، یہ حدیث حسن ہے) (۱)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ: ”نبی اکرم ﷺ نے ۱۰ ماہ رمضان میں بغیر جماعت کے بیس رکعات (تراویح) اور وتر پڑھا کرتے تھے۔

ہدیت (۲۵): عَنْ الْمَسَائِبِ بْنِ يَزِيدَ قَالَ: كُنَّا نَقُومُ مِنْ زَمَنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِعِشْرِينَ زَكَاةً وَالْوُفْرَ۔

(معروف السنن والاثار، رقم: ۱۳۶۵، اس کی سند صحیح ہے) (۱)

ترجمہ: حضرت مسائب بن یزید کہتے ہیں کہ: ہم لوگ حضرت عمر بن الخطابؓ کے زمانے میں بیس رکعت (تراویح) اور وتر پڑھتے تھے۔

نماز میں ہاتھ کہاں باندھے جائیں

ہدیت (۲۶): عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ وَايِلَ بْنِ خُضَيْرٍ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ

= کہ ابن عربی نے اس کو ابراہیم بن ابی حبیہ پر ترجیح دی ہے اور ابراہیم بن ابی حبیہ مختلف فیہ اور حسن الحدیث راوی ہے، لہٰذا ابن عساکر نے اس کو ٹھکے کہا ہے۔ تو جو اس سے بہتر ہو وہ بھی کم از کم ای کی طرح مختلف فیہ اور حسن الحدیث ہوگا۔ اور ابراہیم اس کو ضعیف تسلیم کر بھی لیں تو دور غاروتی میں صحابہ کے اجماع اور امت کے تعامل سے اس کا ضعف دور ہو جائے گا اور یہ حدیث کم از کم حسن یا غیر ضرور ہوگی۔ دیکھئے: اعلام السنن (۷/ ۸۲)

(۱) آثار السنن (۴/ ۵۳-۵۵)

(۲) ”مصنف ابن ابی شیبہ“ کے بعض نسخوں میں ”مختار“ کی غلطی سے ”مخت السورة“ حذف ہو گیا ہے، اس سے دھوکہ نہیں ہونا چاہیے؛ کیوں کہ ”مصنف ابن ابی شیبہ“ کے متعدد معتبر نسخوں میں ”مخت السورة“ کی زیادتی موجود ہے، علامہ قاسم سندھی ”الغزاة الکرام“ میں لکھتے ہیں کہ: ”میں نے خود ”مصنف ابن ابی شیبہ“ کے صحیح شدہ نسخے میں یہ روایت ”مخت السورة“ کے اضافے کے ساتھ دیکھی ہے۔ دیکھئے: ہذیل الجمعہ (۲/ ۲۵)

نیز شیخ محمد عواد نے ”مصنف ابن ابی شیبہ“ کے حاشیہ (۳/ ۳۲۰-۳۲۱) میں لکھا ہے کہ: ”شیخ مرتضیٰ زبیدی اور شیخ عابد سندھی کے نسخے میں ”مخت السورة“ کی زیادتی موجود ہے، اور یہی وجہ ہے کہ علامہ قاسم بن قطلوبغا نے اپنی کتاب ”التعريف والإخبار بتخریج أحاديث الاختصار“ میں یہ حدیث ”مخت السورة“ کے اضافے =

يَضَعُ يَمِينَهُ عَلَى شِمَالِهِ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ الشُّرَّةِ (۲)

(مصنف ابن ابی شیبہ، رقم: ۳۹۵۹، اس کے تمام راوی ثقہ ہیں)

ترجمہ: عتقہ بن وائل اپنے والد حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ: ”میں نے نبی اکرم ﷺ کو دیکھا کہ آپ نماز میں اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھتے ہیں۔“

حدیث (۲۷): عَنْ أَبِي جَحْفَةَ: أَنَّ عَلِيًّا قَالَ: الشُّنَّةُ وَضِعُ الْكَفِّ عَلَى الْكَفِّ فِي الصَّلَاةِ تَحْتَ الشُّرَّةِ (سنن ابوداؤد، رقم: ۷۵۶، یہ حدیث حسن ہے) (۱)

ترجمہ: حضرت ابو جحید سے مروی ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: مسنون طریقہ یہ ہے کہ نماز میں ہتھیلی کو دوسری ہتھیلی پر ناف کے نیچے رکھا جائے۔ (۲)

نماز جنازہ میں ”فاتحہ“ پڑھنے کا حکم

حدیث (۲۸): عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ: لَمْ يَنْوُتْ لَنَا فِي الصَّلَاةِ عَلَى الْمَيِّتِ قِرَاءَةَ وَلَا قَوْلِي، كَيْفَ مَا كُنَّا نَرَى الْأَمَامَ، وَاتَّخِذَ مِنْ طَيْبِ الْقَوْلِ۔

(معجم کبیر طبرانی، رقم: ۹۶۰۳، ۹۶۰۶، ۹۶۰۷) (۳)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: ہمارے لئے نماز جنازہ

= کے ساتھ نقش کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ یہ سند صحیح ہے۔“

علامہ ابو الطیب بن عبدالحق دارسندی نے بھی اپنی ”ترذیب شریف کی شرح“ میں یہ حدیث نقل کرنے کے بعد علامہ قاسم بن قطلوبغا شافعی کا ذکر وہ بالا نقل کیا ہے۔ دیکھئے: اعلام السنن (۲/۱۹۸)

(۱) اعلام السنن (۲/۱۹۳)

(۲) صحابی کا قول: ”من السنة كذا“ مرفوع حدیث کے درجے میں ہوتا ہے۔ (اعلام السنن ۲/۱۹۳)

حدیث ۲۷، ۲۸ سے ثابت ہو گیا کہ مرد کے لئے مسنون یہ ہے کہ وہ دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں ہاتھ کی ہتھیلی کی پشت پر رکھ کر ناف کے نیچے ہاتھ باندھے۔ حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت انسؓ، ابو جحزہ اور ابراہیم خضعیؓ سے بھی مروی ہے۔ (اعلام السنن ۲/۱۹۲-۱۹۳) اور یہی علمائے احناف کا مذہب ہے۔

(۳) امام بیہقی ”معجم الزوائد (۳/۳۲۲) میں فرماتے ہیں: اس کو امام احمد نے روایت کیا، اور اس کے تمام راوی صحیح کے راوی ہیں۔

میں (کسی خاص سورت کی) قراءت اور کوئی خاص کلام مقرر نہیں کیا گیا، جب امام تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور اچھے کلام کی کثرت کرو۔

حدیث (۲۹): عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى الْمَيِّتِ فَأَخْلِصُوا لَهُ الدُّعَاءَ۔"

(سنن ابوداؤد، رقم: ۱۹۹۱، سنن ابن ماجہ، رقم: ۱۴۹۷، یہ حدیث حسن ہے)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ: "جب تم نماز جنازہ پڑھو تو میت کے لئے دعاء کو خالص کرو۔"

حدیث (۳۰): عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى الْجَنَازَةِ فَأَقْرَأُوا بِهَا بِحَقِّ الْكِتَابِ۔"

(بخاری، رقم: ۴۱۳۰/۱)

ترجمہ: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: "جب تم جنازہ کی نماز پڑھو تو (اس میں) "سورہ فاتحہ" پڑھو۔" (۲)

(۱) علامہ غزالی (مجمع الزوائد ۳/۳۲) میں فرماتے ہیں: "اس کی سند میں معنی بن حمران ہے، مجھے ان کا تذکرہ نہیں ملا۔"

(۲) حدیث ۲۸ سے ثابت ہوتا ہے کہ نماز جنازہ میں کوئی دعاء یا کسی سورت کی قراءت مستحب نہیں ہے۔

نیز حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ تیس صحابہ کرام کے متعلق نقل کرتے ہیں کہ وہ نماز جنازہ میں کسی خاص چیز کا اہتمام نہیں کرتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ۲/۳۸۹)

حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کے متعلق بھی یہی منقول ہے۔ (سنن ابن ماجہ ص: ۱۰۸)

حضرت علیؓ بھی نماز جنازہ میں اللہ کی حمد و ثناء اور دعاء پر اکتفاء کرتے تھے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ ۲/۳۹۰)

حضرت ابن عمرؓ بھی نماز جنازہ میں "سورہ فاتحہ" نہیں پڑھتے تھے۔ (موطا امام مالک ص: ۷۹)

حدیث ۲۹ سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز جنازہ کا اصل مقصد میت کے لئے دعاء کرنا ہے۔

اسی بناء پر احناف کا مذہب یہ ہے کہ نماز جنازہ میں تلاوت و قراءت کی نیت سے "سورہ فاتحہ" یا کوئی اور سورت پڑھنا جائز نہیں؛ البتہ اگر کوئی نماز جنازہ میں دعاء کی نیت سے "سورہ فاتحہ" پڑھے تو ایسا کرنا جائز ہے۔ جن احادیث میں نماز جنازہ میں "سورہ فاتحہ" پڑھنے کا حکم منقول ہے (جیسا کہ اوپر حدیث نمبر ۳۰ میں بھی حکم ہے) ان میں دعاء کی نیت سے پڑھنا مراد ہے، تلاوت کی نیت سے نہیں۔ تاکہ روایتوں میں کوئی تضاد نہ رہے۔

سر ڈھانپ کر نماز پڑھنے کا حکم

حدیث (۳۱): عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبِسُ قَلَنْسُوَةً بِيَضَاءٍ۔

(مجمع کبیر طبرانی بحوالہ مجمع الزوائد ۵/ ۱۴۱، رقم: ۸۵۰۵، یہ حدیث حسن ہے) (۱)

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سفید ٹوپی پہنتے تھے۔

حدیث (۳۲): عَنْ لُصَاةَ بْنِ غُبَيْدٍ، عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: "الشَّهْدَاؤُاُزْبَعَةُ، وَرَجُلٌ مِّنْ جَنْدِ الْإِيمَانِ لَقِيَ الْقُدْرَ، فَصَدَّقَ اللَّهُ حَتَّى قُبِلَ، فَذَاكَ الْمَلَأَى يُوَفِّعُ النَّاسَ أَعْيُنُهُمْ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ هَكَذَا، رَفَعَ رَأْسَهُ حَتَّى وَفَعَتْ قَلَنْسُوَتُهُ، فَلَا أَذْرَى قَلَنْسُوَةً عُمَرَ إِذَا دَامَ قَلَنْسُوَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔"

(مسند احمد ۱/ ۲۲-۲۳، جامع ترمذی رقم: ۱۶۳۳، امام ترمذی فرماتے ہیں کہ: "یہ حدیث حسن غریب ہے")

ترجمہ: فضالہ بن عبیدہ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ سے رسول اللہ ﷺ کا ارشاد نقل کرتے ہیں کہ: "شہید چار طرح کے ہیں، ایک وہ مومن شخص ہے جو اپنے ایمان میں پختہ ہو، دشمن سے مقابلہ کرے اور اللہ سے (اپنا کیا ہوا وعدہ) سچ کر دکھائے، یہاں تک شہید ہو جائے، تو یہ ایسا شخص ہے کہ قیامت کے دن لوگ اس کی طرف اس طرح اپنی آنکھیں اٹھا کر دیکھیں گے، انہوں نے اپنا سر اٹھایا یہاں تک کہ ان کی ٹوپی گر گئی، راوی کہتے ہیں کہ

(۱) علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے "الجامع الصغیر" (رقم: ۷۱۶۶) میں اس پر "حسن" کا درجہ لگایا ہے۔ اور علامہ بیہقی "مجمع الزوائد" (۵/ ۱۴۱) میں فرماتے ہیں کہ: "اس کی سند میں عبد اللہ بن غراس ہے، لیکن حبان نے اس کی توثیق کی ہے، نیز لکھا ہے کہ یہ بسا اوقات روایات میں قطعی کرتا تھا، اور جمہور احمد نے اس کو ضعیف کہا ہے، اور باقی راوی اللہ ہیں۔" اہ اور اسی طرح کی بات حافظ عراقی نے "شرح ترمذی" میں لکھی ہے۔ (فیض القدیر ۵/ ۲۳۶)۔

اس سے معلوم ہوا کہ یہ راوی مختلف فیہ ہے؛ لہذا اس کی روایت حسن ہوگی، بالخصوص جب کہ اس کے متعدد شواہد بھی موجود ہیں جن میں آپ ﷺ کے ٹوپی پہننے کا ذکر ہے۔ دیکھئے: "الجامع الصغیر" (۷۱۶۷، ۷۱۶۸)، "مجمع الزوائد" (ص: ۲۰۳)، "بذل الجہود" (۵/ ۵۲)

مجھے معلوم نہیں کہ فضالہ بن عیینہ کی مراد حضرت عمرؓ کی ٹوپی تھی یا حضور ﷺ کی ٹوپی۔ (۱)

حدیث (۳۳): قَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ: كَانَ الْقَوْمُ يَسْجُدُونَ عَلَى الْعَصَاةِ وَ

الْقَلَنْسُو قَوْيَذَا فِي كَوْنِهِ (صحیح بخاری، الصلاة/ باب ۵۶/ ۱، ۲۳)

ترجمہ: حضرت حسن بصری کہتے ہیں کہ: لوگ (یعنی صحابہ کرام) گڑی اور ٹوپی پر سجدہ

کرتے تھے، اور ان کے ہاتھ آستین میں ہوتے تھے۔ (۲)

(۱) اس روایت سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ اس موقع پر حضور ﷺ یا حضرت عمرؓ کے سر پر ٹوپی تھی۔

(۲) حضرت عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ سفر میں کانوں کو ڈھانچنے والی ٹوپی پہنتے تھے، اور کبھی نماز پڑھتے وقت آپ اس کو اپنے سامنے رکھ لیتے تھے۔ (طبرانی، شعب الایمان بحوالہ جامع الوسائل، ج: ۲۰۴، ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ اس کی سند ضعیف ہے۔

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ: حضور ﷺ کے پاس تین ٹوپیاں تھیں۔ (ابو الشیخ بحوالہ بذل الجہود ۵/ ۵۲، ۵۳: ۱، اشرفی دیوبند) علامہ عراقی "تخریج احادیث احوال" میں فرماتے ہیں کہ: اس کی سند ضعیف ہے۔

حضرت ابو کوفہ انصاریؓ فرماتے ہیں کہ: صحابہ کرام کی ٹوپیاں سر سے چھٹی ہوئی ہوتی تھیں۔ (جامع ترمذی، رقم: ۱۷۸۲) امام ترمذی فرماتے ہیں کہ: یہ حدیث منکر ہے، اس کی سند میں عبداللہ بن بسر بصری ہے اور یہ محدثین کے نزدیک ضعیف ہے، یحییٰ بن سعید وغیرہ نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ: میں اللہ کے رسول ﷺ (کے سر) پر ایک پانچ کلی لمبی (اور لمبی) ٹوپی دیکھی۔ (مسند امام ابو حنیفہ بروایت ابی نعیم، ۱/ ۱۳) ابونعیم فرماتے ہیں کہ: اس کے روایت کرنے میں ضحاک بن جبر متروک ہے۔ راقم کہتا ہے کہ ضحاک بن جبر کا حال معلوم نہیں ہو سکا۔

حضرت انسؓ، حضرت واصلہؓ، حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ، حضرت علیؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، علی بن حسینؓ، سعید بن جبیرؓ اور قاضی شریحؓ سے بھی ٹوپی پہننا روایات سے ۴ بات ہے۔ دیکھئے بالتزجیب: صحیح بخاری ۲/ ۸۶۳، سنن ابوداؤد ۱/ ۱۳۶، مصنف ابن ابی شیبہ ۱۲/ ۵۱۰، طبقات ابن سعد ۳/ ۲۲، مصنف ابن ابی شیبہ ۱۲/ ۵۱۰، ۵۱۱۔

ان میں سے پیش تر روایات اگرچہ ضعیف ہیں؛ لیکن ان کا مجموعہ حسن اخیرہ ہے۔ یہ سب اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ عام حالات میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام ٹوپی پہنتے تھے تو نماز کی حالت میں بدرجہ اولیٰ اس کا اہتمام کرتے ہوں گے: کیوں کہ نماز کے وقت اللہ تبارک و تعالیٰ نے زینت اختیار کرنے کا حکم دیا ہے، چنانچہ ارشاد باری ہے: {تَخْلُقُوْا لِنَفْسِكُمْ حِفْظًا} ہر نماز کے وقت زینت اختیار کرو۔ مفسرین فرماتے ہیں کہ مسجد سے یہاں نماز مراد ہے۔

ڈاڑھی کہاں تک رکھنے کا حکم ہے؟

حدیث (۳۴): عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "أَلْبَسُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحْيَ"۔

(صحیح بخاری، رقم: ۵۸۹۳، صحیح مسلم، رقم: ۲۵۹)

وفی رواية: "خَالِفُوا الْمَشْرِکِينَ: وَلَبَّزُوا اللَّحْيَ وَأَخْفُوا الشَّوَارِبَ"۔
وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا خَجَّ أَوْ اعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لَحْيَيْهِ، فَمَا فَضَلَ أَعَدَّهُ۔
(صحیح بخاری، رقم: ۵۸۹۲)

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: "مومنوں کو اچھی طرح پست کرو اور ڈاڑھی کو بڑھاؤ"۔

اور ایک دوسری روایت میں ہے کہ: "مشرکین کی مخالفت کرو: مومنوں کو پست کرو اور ڈاڑھیاں پوری رکھو"۔

اور حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جب حج یا عمرہ کرتے تھے، تو اپنی ڈاڑھی کو نمشی میں لے کر، جوڑا کر ہوتی اسے کاٹ دیتے تھے۔

حدیث (۳۵): عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "بِجَزْوِ الشَّوَارِبِ، وَارْغُوا اللَّحْيَ، وَخَالِفُوا الْمَجُوسَ"۔

(صحیح مسلم، رقم: ۲۶۰)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ: "مومنوں کو پست کرو اور ڈاڑھیاں لٹکاؤ اور مجوسیوں (یعنی آگ کے پجاریوں) کی مخالفت کرو"۔

= جس طرح قمیص پہنانا زینت میں داخل ہے اسی طرح ٹوپی یا عمامہ پہنانا بھی زینت میں داخل ہے؛ لہذا جس طرح بغیر قمیص پہننا پڑھنا خلاف زینت ہونے کی وجہ سے ناپسندیدہ اور مکروہ ہے، اسی طرح بٹاسر ڈھانکے نماز پڑھنا بھی خلاف زینت ہونے کی وجہ سے ناپسندیدہ اور مکروہ ہوگا۔ یہی علمائے اہل سنت والجماعت کا مذہب ہے۔

حدیث (۳۶): عَنْ غَابِثَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "عَشْرٌ مِنَ الْقِبْطَرَةِ:

قُصُّ الشَّارِبِ، وَإِعْطَاءُ اللَّحِيَةِ، وَالشُّوَاكِ، وَاسْتِشْقَاقُ الْمَاءِ، وَ قُصُّ الْأُظْفَارِ، وَغَسْلُ الْبُرْجَمِ، وَلَتْفُ الْإِبْطَمِ، وَحَلْقُ الْغَائَةِ، وَانْتِقَاضُ الْمَاءِ"۔ قَالَ الزَّوَّاعِي: وَتَبَيَّنَتْ الْغَابِثَةُ، إِلَّا أَنِّي تَكُونُ الْمُطْمَئِنَّةُ (صحیح مسلم، رقم: ۲۶۱۱)

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: "دس چیزیں فطرت میں سے ہیں: (۱) مونچھیں کاٹنا (۲) ڈاڑھی بڑھانا (۳) مسواک کرنا (۴) ناک میں پانی لے کر اس کی صفائی کرنا (۵) ناخن تراشنا (۶) بدن کے جوڑوں کو دھونا (۷) بغل کے بال اکھاڑنا (۸) زیر ناف بال مونڈنا (۹) پانی سے استنجا کرنا۔
راوی کہتے ہیں کہ: میں دسویں چیز بھول گیا، البتہ ممکن ہے کہ وہ کلی کرنا ہو۔" (۱)

(۱) حدیث ۳۴ اور ۳۵ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیضہ امر ڈاڑھی بڑھانے کا حکم دیا ہے، اور امر و جوب کے لئے آتا ہے، لہذا چاروں ائمہ اس پر متفق ہیں کہ ڈاڑھی بڑھانا واجب ہے، کٹانا جائز نہیں۔ ائمہ اربعہ کے علاوہ دیگر تمام علماء حق کہ صاحبِ ظواہر نے بھی اسی کا اختیار کیا ہے، چنانچہ علامہ شوکانی فرماتے ہیں:

"وكان من عادة الفرس قص اللحية، فبهى الشارع من ذلك وأمر بإعفائها"۔

مجاہدوں کی عادت ڈاڑھی منڈانے کی تھی؛ اس لئے شارع نے اس سے منع کیا اور ڈاڑھی بڑھانے کا حکم دیا۔
(نیل الاوطار ۱/ ۱۰۷)

اور ابنِ حزم ظاہری فرماتے ہیں:

"لمرض قص الشارب وإعطاء اللحية"۔

مونچھ کترنا اور ڈاڑھی بڑھانا فرض ہے۔ (کلی بالآثار ۲/ ۳۲۰)

حدیث ۳۶ سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈاڑھی رکھنا صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا عمل نہیں تھا، بلکہ تمام انبیاء سابقین بھی ڈاڑھی رکھتے تھے۔

"جامع ترمذی" (رقم: ۲۷۶۲) میں عمرو بن شعیب اپنے والد سے اور اپنے دادا حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ: "آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ڈاڑھی میں سے طول اور عرض دونوں میں سے کچھ حد کاٹ دیا کرتے تھے"۔ اس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کی ایک حد ہے، ڈاڑھی کا جو حصہ اس حد سے زائد ہو اس کو کاٹنے کا حکم ہے، اور اس حد تک پہنچنے سے پہلے کٹانا جائز نہیں۔

وہ حد کیا ہے؟ مندرجہ ذیل روایات سے اس کی تعیین ہوتی ہے:

=

= امام محمد رحمہ اللہ ”کتاب الآثار“ (ص: ۱۹۸، ط: ۱) دار الفکر آن کرچی) میں فرماتے ہیں:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحْيَتِهِ فَيَقْبِضُ مَالَهُ عَنْ الْقَبْضَةِ.

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما ڈاڑھی کو مٹھی میں لیتے، پھر مٹھی سے نچلے حصے کو کاٹ دیتے تھے۔

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ایک مٹت پر جس شدت اور اہتمام کے ساتھ عمل کرتے تھے وہ محتاج بیان نہیں، اس کے پیش نظر وثوق کے ساتھ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بھی ایک مٹت ڈاڑھی رکھتے تھے۔

”مصنف ابن ابی شیبہ“ (رقم: ۲۵۹۹۲) میں بھی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے متعلق نقل کیا ہے:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحْيَتِهِ، فَيَأْخُذُ مَا قَبْضَ عَنْ الْقَبْضَةِ.

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما ڈاڑھی کو مٹھی میں لے کر، جو اس سے زائد ہوتی اسے کاٹ دیا کرتے تھے۔

ایک طرف حضرت ابن عمر اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما دونوں آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے ڈاڑھی بڑھانے کا حکم نقل کرتے ہیں، اور دوسری طرف ان کا عمل یہ ہے کہ وہ ایک مٹت ڈاڑھی رکھ کر باقی کاٹ دیتے تھے، اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ نشانہ نبوی کہیں تھا کہ ایک مٹت ڈاڑھی رکھی جائے، اور ایک مٹت سے زائد حصے کو کاٹ دیا جائے۔

اور ”سنن ابوداؤد“ (رقم: ۴۳۰۱) میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما تمام صحابہ کرام کا بھی عمل نقل کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

كُنَّا لَنَقْبِضُ السَّبَّالَ، إِذَا هِيَ خَجَّ أَوْ عَمَزَتْ.

ہم لوگ ڈاڑھی کے اگلے اور لٹکنے والے حصے کو بڑھا ہوا رکھتے تھے، مگر حج اور عمرہ میں۔ یعنی حج اور عمرہ سے فارغ ہو کر جو حصہ ایک مٹت سے زائد ہوتا اسے کاٹ دیا کرتے تھے، جیسا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت میں اس کی صراحت ہے صحیح بخاری میں ہے:

”كَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا خَجَّ أَوْ عَمَزَتْ قَبِضَ عَلَى لِحْيَتِهِ، فَمَا لَمْ يَنْقُضْ أَقْبَضَهُ“۔

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جب حج یا عمرہ کرتے تھے، تو اپنی ڈاڑھی کو مٹھی میں لے کر، جو زائد ہوتی اسے کاٹ دیتے تھے۔ (صحیح بخاری، رقم: ۵۸۹۲)

حاصل کلام یہ ہے کہ ڈاڑھی رکھنا واجب ہے اور اس کا منڈانا حرام ہے، ایک مٹت تک چنچنے سے پہلے کٹوانا بالاتفاق ناجائز ہے۔ کسی بھی صحابی سے منقول نہیں کہ ایک مٹت تک چنچنے سے پہلے کسی نے کٹائی ہو، منڈانے کا تو وہاں سوال ہی نہ تھا، اور ای پراجماع ہے۔

”حدیث فطرت“ بھی تشریح:

فطرت: شریعت کی اصطلاح میں انسان کے اُن خصوصی صفات اور امتیازی نشانات کا نام ہے جو انسانی

= جلیت و غطرت کے عین مطابق ہوں، اور اس سے فرد یا قوم کی ممتاز شخصیت ختمی ہو اور اللہ پاک نے انبیاء کرام علیہم السلام کے ذریعہ امت مسلمہ کو حکم دیا ہو کہ تم اپنی شخصیت ان صفات کے ذریعہ بنا کر دنیا کی دیگر اقوام سے ممتاز ہو جاؤ۔ اسلام میں اس طرح کی بہت سی چیزیں ہیں، حدیث ۳۶ میں اس طرح کی دس چیزیں بیان کی گئی ہیں، ذیل میں ان کی مختصر تشریح ذکر کی جاتی ہے:

۱۔ موٹھ تراشنا: احناف کے نزدیک افضل اور راجح یہ ہے کہ

(۱) موٹھیں اتنی کاٹ لی جائیں کہ اوپر کے ہونٹ کا کنارہ ظاہر ہو جائے۔ (در مختار)

(۲) اور ایک قول یہ ہے کہ کاٹ کر بھوکوں کے مانند بنادے۔ (فتاویٰ عالمگیری)

(۳) اور ایک قول یہ ہے کہ پوری موٹھ کتر کر پست کر دی جائیں۔ (بذل الجہود)

اور موٹھ نے کے متعلق دو قول ہیں: (۱) موٹھ تابعدت ہے۔ (۲) موٹھ ناست ہے۔ لیکن دوسرا قول مرجوح ہے۔ اور تحقیقی بات اس سلسلے میں یہ ہے کہ موٹھ تابعدت نہیں، البتہ سنت کترنا ہے اور وہ بھی مبالغہ کے ساتھ، اس طرح کہ تمام بال اس طرح پست کر دیئے جائیں کہ موٹھ نے کے قریب ہو جائے۔ مستحب یہ ہے کہ موٹھ کی دائیں جانب سے کترنے کی ابتداء کی جائے۔ (ڈاؤنمی اور انبیاء کی سنتیں، ص: ۳۴)

۲۔ ڈاؤنمی بڑھانا: ڈاؤنمی کے متعلق تفصیلی بحث ماقبل میں کر رہی ہے۔

۳۔ ناخن تراشنا: ناخن تراشنے کا کوئی خاص طریقہ مروی نہیں ہے، جس طرح چاہے، جس انگلی سے چاہے شروع کر سکتا ہے اور جس پر چاہے ختم کر سکتا ہے، البتہ دائیں ہاتھ سے شروع کرنا سنت ہے۔ (بذل الجہود ۱/۳۳) اولیٰ اور بھر یہ ہے کہ ناخن کاٹنے کے بعد ڈن کر دے، اگر ڈن نہ کرے تو کسی ایسی جگہ ڈال دے جہاں ہیرہ پڑیں، استعمال کی جگہ میں ڈالنا معتبر ثابت ہو سکتا ہے۔ ”فتاویٰ رحیمیہ“ (۱/۱۲۲) میں ہے کہ: کئے ہوئے بال اور ناخن پھینکنا بھی جائز ہے۔

۴۔ بغل کے بال لینا: بغل کے بال موٹھ نا اور اکھاڑنا دونوں حسن ہیں۔ (شامی)؛ لیکن احادیث میں بغل کے بالوں کے متعلق ”نصف“ کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی: اکھاڑنے اور نوچنے کے ہیں، اس لئے افضل اکھاڑنا ہے۔ البتہ اگر عادت نہ ہونے کی وجہ سے اکھاڑنے کی بہت نہ ہو تو پھر موٹھ نا بھی جائز ہے۔ (نوروی) دائیں بغل سے ابتداء کرنا مستحب ہے۔ نورہ اور بال صاف کرنے والے صابن سے بھی بغل کے بال صاف کرنا جائز ہے۔ (مفتی ۱/۸۷)

۵۔ ذریعہ پال موٹھ نا: محققین کے بیان کے مطابق مرد اور عورت کی اگلی پچھلی دونوں شرم گاہ ”عانة“ کا مصداق ہے، لہذا اگلی پچھلی دونوں شرم گاہوں پر اسنے والے بالوں کو موٹھ نا کا حکم ہے۔

اولیٰ اور افضل یہ ہے کہ استرہ یا بیلیٹ وغیرہ لوہے کی کسی چیز سے بال موٹھ لے جائیں۔ لیکن کترنا، چھنا اور

= صابن وغیرہ سے صاف کرنا بھی جائز ہے۔ جوڑوں کے لئے اکھاڑنا سنت ہے۔ (شامی) البتہ اگر درد وغیرہ کا احتمال ہو تو پھر نورہ، صابن وغیرہ سے صاف کرنا اولیٰ ہے۔ زیر ناف بالوں کے مونچھ نے کی ابتداء ناف کے نیچے سے کرنی چاہئے۔

موچھیں کترنا، ناخن تراشنا، بغل کے بال صاف کرنا اور زیر ناف بال مونچھ نے کے متعلق مستحب یہ ہے کہ ہفتہ میں ایک بار صفائی کرے، افضل جمعہ کا دن ہے۔ پندرہ بیس روز میں ایک بار صفائی کرے تو بھی جائز ہے۔ ابنت چالیس دن سے زائد صفائی نہ کرنا مکروہ تحریمی ہے، جس کی وجہ سے گڑگار ہوگا۔

۶۔ مسواک کرنا: علماء نے لکھا ہے کہ مسواک کرنا یوں تو ہر وقت میں مستحب اور اجر و ثواب کا باعث ہے؛ لیکن پانچ موقعوں پر مسواک کرنے کی زیادہ اہمیت ہے: (۱) وضو میں (۲) نماز کے لئے کھڑے ہوتے وقت، اگر وضو اور نماز کے درمیان زیادہ فاصل ہو گیا ہو، (نیز مسواک کرنے سے دانتوں سے خون نکلنے کا اندیشہ نہ ہو)۔ (۳) قرآن کریم کی تلاوت کے لئے (۴) سونے سے اٹھنے کے وقت (۵) منہ میں بد بو پیدا ہو جانے یا دانتوں کے رنگ میں تغیر آ جانے کے وقت۔ (معارف الہدیٰ ۳/ ۵۷)

اصل سنت درخت کی مسواک ہے، وہ میسر نہ ہو، یا دانت نہ ہوں، یا دانت یا مسوڑوں کی خرابی کی وجہ سے تکلیف ہوتی ہو تو ضرور ڈھاتھ کی انگلی، موئے کھردرے کپڑے، منجن، ٹوٹھ پیسٹ یا برش سے بھی مسواک کا کام لیا جاسکتا ہے؛ مگر مسواک کے ہوتے ہوئے مذکورہ چیزیں مسواک کی سنت ادا کرنے کے لئے کافی نہیں، اور مسواک کی سنت کا پورا اجر حاصل نہ ہوگا۔ (فتاویٰ رحمہ ۱/ ۱۲۶)

۷۔ ناک کی صفائی کرنا: اسلام میں بدن کے ہر عضو کی صفائی مطلوب ہے؛ لیکن بعض اعضاء جو محل کثافت ہیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خصوصی طور پر ان کی صفائی کا حکم دیا ہے، منہ اور ناک کی صفائی بھی اسی قبیل سے ہے۔ ناک میں پانی ڈال کر صاف کرنا وضو میں سنت اور غسل میں فرض ہے۔ ناک کی صفائی کے لئے بایاں ہاتھ استعمال کرنا چاہئے۔

۸۔ جوڑوں کا دھونا: بدن کے جوڑ اور بدن کا ہر وہ حصہ جہاں میل جمنے کا احتمال ہو، اس کو صاف رکھنا بھی امور فطرت میں شمار کیا گیا ہے اور یہ حکم کثافت بدن کے لئے دیا گیا ہے۔

۹۔ انکماش الماء: اس کے تین معنی بیان کئے گئے ہیں: (۱) پانی سے احتیاج کرنا، اگر نجاست مخرج سے نہ برسی ہو تو احتیاج کرنا سنت ہے اور امور فطرت میں سے ہے، اور اگر نجاست مخرج سے بڑھ گئی ہے تو اس کا حکم دیگر نجاستوں کے مانند ہے، یعنی پانی سے دھونا ضروری ہے۔ (۲) شرم گاہ کو پانی سے دھو کر پیشاب کی آمد کا سلسلہ بند کرنا۔ (۳) وضو سے فارغ ہو کر شیطانی آوازوں سے بچاؤ کے لئے ہاتھ ترک کر کے شرم گاہ پر پانی کے چھینٹے ڈالنا۔ جوہر نے اسی کو اختیار کیا ہے۔

۱۰۔ کلی کرنا: کلی کرنا بھی کثافت اور طہارت کے لئے ہے۔ کلی کرنا وضو میں سنت اور غسل میں فرض ہے۔

ایک مجلس میں دی گئی تین طلاقوں کا حکم

حدیث (۳۷): عَنْ عَائِشَةَ: "أَنَّ رَجُلًا طَلَّقَ امْرَأَتَهُ ثَلَاثًا فَنَزَّ وَجَثَّ، فَطَلَّقَتْهُ، فَسُئِلَ النَّبِيُّ ﷺ أَتُحِلُّ لِلرَّجُلِ؟ قَالَ: لَا، حَتَّى يَذُوقَ غُسْبَاقَهَا كَمَا ذَاقَ الْأَوَّلَ۔"
(صحیح بخاری، رقم: ۵۲۶۱، صحیح مسلم، رقم: ۱۴۳۳)

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ: ایک شخص نے اپنی بیوی کو تین طلاق دے دی، اس نے (دوسرے شخص سے) نکاح کر لیا، پھر اس کو (وہاں سے بھی) طلاق ہو گئی، تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے معلوم کیا گیا کہ کیا وہ پہلے شوہر کے لئے حلال ہو گئی؟ آپ نے فرمایا کہ: نہیں، یہاں تک وہ (دوسرا شوہر محبت کر کے) اس کا حرہ چکے لے، جیسا کہ پہلے شوہر نے چکھا ہے۔

حدیث (۳۸): عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ - فِي إِصْرَةِ عَوْنِ بْنِ الْعَجَلَانِيِّ -: "فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ تَلَاغِيهَا، قَالَ عَوْنٌ: كَذَبْتُ عَلَيْهَا يَارَ سَوْدَانَ الْوَيْلُ لَهَا أَنْ سَكَنَتْهَا، فَطَلَّقَهَا ثَلَاثًا قَبْلَ أَنْ يَأْمُرَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ۔"
(صحیح بخاری، رقم: ۵۳۰۸، صحیح مسلم، رقم: ۱۴۹۲)

وَلِي رِوَايَةِ أَبِي ذَاؤُدَ: "فَطَلَّقَهَا ثَلَاثَ تَطْلِيقَاتٍ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَأَنْقَذَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ۔"

(سنن ابوداؤد، رقم: ۲۲۵۰) (۱)

ترجمہ: حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ سے - عوینر عجلانی کے قصے میں - مروی ہے کہ دونوں میاں بیوی نے لعان کیا، جب وہ دونوں لعان سے فارغ ہو گئے، تو حضرت عوینر نے کہا: اے اللہ کے رسول! اگر اب میں اس کو اپنے پاس رکھوں تو یہ اس پر جھوٹی تہمت لگانے کے

(۱) علامہ شکاری "نیل الاوطار" (۶/۲۸۷) میں فرماتے ہیں: "اس کے راوی صحیح کے راوی ہیں۔" نیز شیخ ناصر الدین البانی نے بھی اس کو صحیح کہا ہے۔

مراد ہوگا، پھر عویمرؓ نے اس سے پہلے کہ آپ ﷺ ان کو کوئی حکم دیتے اس کو تین طلاق دیدی۔

اور ”ابوداؤد“ کی روایت میں ہے کہ: عویمرؓ نے نبی اکرم ﷺ کے سامنے اپنی بیوی کو تین طلاق دیدی، اور آپ نے ان کی طلاق کو نافذ کیا۔

حدیث (۳۹): عَنْ ابْنِ غَمَرٍ - فِي حَدِيثِ طَوِيلٍ - قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! لَوْ طَلَّقَهَا لَثَلَا كَانَتْ لِي أَنْ أُرَاجِعَهَا؟ قَالَ: ”إِذَا بَانَتْ وَنَكَحَ، وَكَانَتْ مَغْصِيَةً“۔
(مجموع کیر طبرانی، بحوالہ مجمع الزوائد ۴/ ۳۳۶) (۱)

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے۔ ایک طویل حدیث میں۔ مروی ہے کہ: میں نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! اگر میں اپنی بیوی کو تین طلاق دیدوں تو کیا میرے لئے اس سے رجعت کرنا جائز ہوگا؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ: اس وقت تو وہ تم سے بانہ ہو جائے گی، لیکن ایسا کرنا گناہ ہے۔

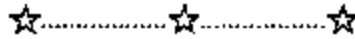
حدیث (۴۰): عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ - فِي حَدِيثِ طَوِيلٍ - قَالَ: سَمِعْتُ جَدِّي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: ”أَيُّمَا زَجَلٍ طَلَّقَ امْرَأَتَهُ لَثَلَا عِنْدَ كُلِّ طَهْرٍ تَطْلِيقُهُ أَوْ عِنْدَ كُلِّ شَهْرٍ تَطْلِيقُهُ، أَوْ طَلَّقَهَا لَثَلَا جَمِيعًا، لَمْ تَحِلَّ لَهُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ“۔
(سنن دارقطنی، رقم: ۳۹۲۷، ۳۹۲۸، ۳۹۲۹، سنن کبریٰ بیہقی ۷/ ۳۳۶، یہ حدیث صحیح ہے) (۲)

ترجمہ: حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما سے۔ ایک طویل حدیث میں۔ مروی ہے کہ: میں نے اپنے نانا رسول اللہ ﷺ سے یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ: جو شخص اپنی بیوی کو تین

(۱) علی بن سعید رازی کے علاوہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں، علی بن سعید رازی مختلف فیہ راوی ہے، دارقطنی نے اس کے متعلق ”لیس بذاک“ کہا ہے، جب کہ دیگر ائمہ نے اس کو عظیم راوی قرار دیا ہے، نیز اسرائیل بن یونس نے ثقہ اور امام ذہبی نے اس کو حافظ کہا ہے۔ (میزان الاعتدال ۳/ ۳۱) لہذا یہ حدیث کہ از کم حسن و درجہ کی ضرور ہوگی۔

(۲) علامہ ابن رجب نے اپنی کتاب ”بیان مشکل الاحادیث“ میں لکھا ہے کہ: ”اس کی سند صحیح ہے“۔ (مجموع المسائل ۱۵۵/ ۱، ۱۵۵/ ۲، شرنی و یونید) اور علامہ بیہقی نے ”مجمع الزوائد“ (۳/ ۳۳۹) میں لکھا ہے کہ: ”اس کو طبرانی نے روایت کیا ہے اور اس کے راویوں میں کچھ ضعیف ہے، لیکن ان کی توثیق کی گئی ہے“۔

طلاق دے اس طرح کہ یا تو ہر طہر میں ایک طلاق دے یا ہر مہینے کے شروع میں ایک طلاق دے، یا ایک ساتھ تین طلاق دے، تو وہ عورت اس کے لئے اس وقت تک حلال نہیں ہوگی جب تک کہ وہ اس کے علاوہ کسی دوسرے مرد سے نکاح نہ کرے۔^(۱)



Best Urdu Books

مؤلف کی دیگر تالیفات

(۱) یہ تمام احادیث مراحت کے ساتھ اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ اگر کوئی شخص اپنی بیوی کو تین طلاق دے، خواہ الگ الگ مجلسوں میں دے یا ایک مجلس میں، تو تینوں طلاق واقع ہو جائیں گی، اور اب حلالہ شریعہ کے بغیر یہ عورت اپنے پہلے شوہر کے لئے حلال نہیں ہوگی۔ حلالہ شریعہ کی صورت یہ ہے کہ: یہ عورت عدت گزارنے کے بعد کسی دوسرے مرد سے نکاح کرے، پھر شوہر ثانی محبت کرنے کے بعد اس کو طلاق دے یا مرجائے، پھر یہ عورت اس کی عدت گزارنے کے بعد پہلے شوہر سے نکاح کرے۔

صحابہ میں سے حضرت عمر فاروقؓ، حضرت عثمان غنیؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت عائشہ صدیقہؓ، حضرت ام سلمہؓ، حضرت مغیرہ بن شعبہؓ، حضرت عمران بن حصینؓ، حضرت انسؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت حسن بن علیؓ، تابعین میں سے عبداللہ بن مسعودؓ، قاضی شریحؓ، ابراہیم نخعیؓ، کھول، قتادہ، امام عاصم شیبی، امام زہری، حسن بصری، سعید بن مسیب، سعید بن جبیر، حمید بن عبدالرحمن، مصعب بن سعید، ابو مالک، عبداللہ بن شداد، عطاء بن ابی رباح، امام جعفر صادق، عمر بن عبدالعزیز، سلیمان انصاری، محمد بن یسیر اور مسروق رحمہم اللہ کا بھی یہی مذہب ہے۔ اور یہی راستہ احمداریہ: امام ابو حنیفہ، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد بن حنبل کی ہے۔

دریں ہدایۃ القدوس: یہ طومر کی مشہور کتاب ”ہدایۃ الخو“ کی اپنی نوعیت کی منفرد شرح ہے، جس میں ”ہدایۃ الخو“ کے مختلف نسخوں کو سامنے رکھ کر متن کی صحیح، مہارت کا سلیس ترجمہ، عام فہم انداز میں اختصار و جامعیت کے ساتھ مہارت کی تحریک و تحمیل، مثالوں پر قواعد کو منطبق کرنے کا التزام، کتاب میں آئی ہوئی مثالوں، اشعار اور آیات قرآنیہ کی ترکیب و نموی اور مہارت کی صحیح میں کام آنے والے نموی اصول و قواعد جمع کرنے کا خاص اہتمام کیا گیا ہے۔ صفحات: ۳۳۲

دریں علم الصیغہ مع خاصیات ابواب: یہ علم صرف کی معروف و مشہور کتاب ”علم الصیغہ“ کی تحمیل و تحمیل ہے، جس میں ”علم الصیغہ“ کی سلیس اور سستہ اردو زبان میں ترجمانی، موقع بہ موقع ضروری اور مفید اضافے، قواعد میں آئی ہوئی مثالوں اور گردانوں کے مشکل سیغوں کی صاف اور واضح تھلیل و تحقیف و افہام، غیر معروف اصطلاحات کی آسان اور جامع تعریفات، اور آخر میں بطور عملہ کے ”اصول اکبری“ سے خاصیات ابواب کی بحث ضروری تحریک و توضیح کے ساتھ لکھنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔ صفحات: ۲۰۸

تیسرا البتدی: یہ ”تیسرا البتدی“ کی ترتیب پر قاری اصول و قواعد پر مشتمل ایک جامع کتاب ہے، جس میں قاری صرف و نحو کے تمام ضروری قواعد ”میزان“ و ”نحویر“ کے طرز پر اس انداز سے لکھنے کا اہتمام کیا گیا ہے کہ یہاں یاد کے ہوئے اصول و قواعد اور تعریفات آگے ”میزان“ و ”نحویر“ میں بھی کام آئیں، ہر سبق کے بعد ترین بھی دی گئی ہے، تاکہ انہیں سے طلبہ اصطلاحات کی شناخت و اجراء اور نموی ترکیب کرنے والی ہوں۔ صفحات: ۱۱۰

نحو میر اور دو مع تعریض و تھلیل: اس میں عام فہم اردو زبان میں ”نحویر“ کی ترجمانی، غیر معروف اصطلاحات کی جامع تعریفات، حسب ضرورت چارچا تحریکی اضافے، قواعد کو سمجھانے کے لئے ہر سبق کے بعد آسان حرکیات، اسلماہدہ کی بحث، اجراء کے اہم اور لائق بحث طریقے اور ترکیب نموی کے ضروری اصول و ضوابط نہایت دل کش انداز میں بیان کئے گئے ہیں۔ صفحات: ۹۶

نحو گنگوہارہ مع طبیعہ و اضافی: اس میں ”صحیح“ کی آسان اور سہل اردو میں ترجمانی، قواعد کی مثالوں اور گردانوں کے مشکل سیغوں کی تھلیل و تحقیف، حسب ضرورت مفید امور اور ضروری اصول و قواعد کا اضافہ، غیر معمولی گردانوں کی تحمیل اور اس طرح کی تقریر وادہ تمام چیزیں لانے کا التزام کیا گیا ہے جو ”صحیح“ کو مل کرنے اور سمجھنے کے لئے ضروری ہیں۔ (زیلع)

Best Urdu Books

Best Urdu Books

مؤلف کی دیگر تالیفات

درس منایۃ المنحو یہ علم لغوی مشہور کتاب "جایۃ اللہ" کی اپنی نوعیت کی منفرد شرح ہے جس میں "جایۃ اللہ" کے مختلف حصوں کو سامنے رکھ کر حسن کی تصحیح، عبادت کا سلیس ترجمہ، عام فہم انداز میں انکشاف و جامعیت کے ساتھ عبادت کی تشریح و تسہیل، مثالوں پر قواعد کو تطبیق کرنے کا اہتمام، کتاب میں آئی ہوئی مثالوں، اشعار اور آیات قرآنیہ کی ترکیب لغوی اور عبادت کی تصحیح میں کام آنے والے لغوی اصول و قواعد جمع کرنے کا خاص اہتمام کیا گیا ہے۔ صفحات: ۳۳۲

درس علم الصیغہ مع خاصیات ابواب یہ علم صرف کی معروف و مشہور کتاب "علم الصیغہ" کی تسہیل و تکمیل ہے جس میں "علم الصیغہ" کی سلیس اور شدت اردو زبان میں ترجمانی، موقع بہ موقع ضروری اور مفید اضافے، قواعد میں آئی ہوئی مثالوں اور گروانوں کے مشکل سیٹوں کی صاف اور واضح تفصیلی و تحلیلی و ادغام، غیر معروف اصطلاحات کی آسان اور جامع تعریضات اور آخر میں بطور نمونہ کے "فصول اکبری" سے خاصیات ابواب کی بحث ضروری تشریح و توضیح کے ساتھ لکھنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔ صفحات: ۴۰۸

تسہیل شادسی یہ "تیسرا لہجہ" کی ترکیب پر جاری اصول و قواعد پر مشتمل ایک جامع کتاب ہے جس میں جاری صرف و نحو کے تمام ضروری قواعد "میزان" و "نحویر" کے طرز پر اس انداز سے لکھے گئے ہیں کہ عام فہم انداز میں یاد کئے ہوئے اصول و قواعد اور تعریضات آگے "میزان" و "نحویر" میں بھی کام آئیں، ہر سبق کے بعد تحریریں بھی دی گئی ہیں کہ یہاں سے طلبہ اصطلاحات کی شناخت و اجراء اور لغوی ترکیب کرنے کے عادی ہوں۔ صفحات: ۱۱۰

نحو میرادو مع تیسرین و تطبیق اس میں عام فہم اردو زبان میں "نحویر" کی ترجمانی، غیر معروف اصطلاحات کی جامع تعریضات، حسب ضرورت جاہلی تشریحی اضافے، قواعد کو سمجھانے کے لئے ہر سبق کے بعد آسان تحریریں، اہم قواعد کی بحث، اجراء کے اہم اور نفع بخش طریقے اور ترکیب لغوی کے ضروری اصول و قواعد اپنا بہت دل لہیں انداز میں بیان کئے گئے ہیں۔ صفحات: ۹۶

بلع جمع اردو مع مفید حواشی اس میں "بلع جمع" کی آسان اور سہل اردو میں ترجمانی، قواعد کی مثالوں اور گروانوں کے مشکل سیٹوں کی تفصیلی و تحلیلی و ادغام، حسب ضرورت مفید امور اور ضروری اصول و قواعد کا اضافہ، غیر معمولی گروانوں کی تفصیل اور اس طرح کی تقریر یا قواعد جمع میں آنے کا اہتمام کیا گیا ہے جو "بلع جمع" کو مکمل کرنے اور سمجھنے کے لئے ضروری ہیں۔ (زیر طبع)